

财政项目支出绩效自评表								
(2022 年度)								
项目名称	学生经费							
主管部门	上海市教育委员会			实施单位	上海音乐学院附属中等音乐专科学校			
项目资金 (元)		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分	
	年度资金总额	1296824.00	1081624.00	1,081,624	10	100.00%	10	
	其中：当年财政拨款	1296824	1081624.00	1081624	—			
	上年结转资金	0	0.00		—			
	其他资金	0	0.00		—			
年度 总体 目标	预期目标			实际完成情况				
	完善校长负责、分管领导主管、学生工作部门实施、教学等行政部门密切配合、团委和学生会积极参与的德育工作体系；遵循学生身心发展特点和规律，紧紧围绕社会主义核心价值体系，完善以理想信念教育、民族精神和时代精神教育、道德和法制教育、生命教育、就业教育为重点的分层递进的德育内容体系；建立健全德育工作制度，加强德育工作队伍建设，提高队伍专业化水平，根据上海文化大发展的新需要和新要求，结合专业特点和学生情况，探索德育梯次教育的新理念、新方法、新途径，提高德育工作的实效性；对成绩优异的学生予以肯定，给予奖励。努力把学生培养成适应社会发展需要的高素质文艺人才，同时也为储备和发展高层次的音乐专业人才库提供有质量的支撑和保证。			免费教育补助：根据学生提交的免费教育申请材料，审定通过后可以享受免费教育补助。帮困助学：根据学生实际申请情况进行帮困发放，全年学生申请为3人次。国家助学金：按照实际学生数，根据政策按月发放。全年共发放10次，3月-7月，9月-次年1月。				
产出指标	一级指标	二级指标	三级指标	年度 指标值	实际 完成值	分值	得分	偏差原因分析及 改进措施
	数量指标	发放学生免学费补助人 数	<=55人	<55人	6	6		
			≥600人	≥600人	6	6		
		发放学生帮困金人数	<=8人	<=4人	6	6	帮困金本身是根据 实际情况来判定， 无法预料。	
		发放副食品补贴人数	>=600人	>=600人	6	6		
	质量指标	国助发放率	=100%	=100%	6	6		
		免费教育补助发放率	=100%	=100%	5	5		

绩效指标	时效指标	困难生精准资助率	>=95%	>=95%	5	5	
		免费教育补助、帮困金发放时间	按学期发放	按学期发放	5	5	
		国助发放时间	按月发放	按月发放	5	5	
效益指标	社会效益指标	学生家庭经济负担	减轻	减轻	8	8	
		学生感恩教育率	>=95%	>=95%	8	8	
		学生因贫困辍学	=0%	=0%	7	7	
	可持续影响指标	学生学习的主动性与积极性	提升	提升	7	7	
满意度指标	服务对象满意度指标	学生满意度	>=98%	>=98%	10	10	
总分					100	100.00	

财政项目支出绩效自评表							
(2022 年度)							
项目名称	内涵建设经费						
主管部门	上海市教育委员会			实施单位	上海音乐学院附属中等音乐专科学校		
项目资金 (元)		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	
	年度资金总额	16929145.00	14943874.00	14,939,122.2	10	99.97%	
	其中：当年财政拨款	16929145	14943874.00	14939122.2	—		
	上年结转资金	0	0.00		—		
	其他资金	0	0.00		—		
年度	预期目标			实际完成情况			
	总体优化布局结构，提升学校内涵建设，拓展音乐教育国际化功能。完善职业教育发展环境，提高信息化水平和国际影响力，构建开放融合的现代职业教育体系，更好地培养知识型、发展型、国际化的音乐顶尖人才。			学校遵循“传承创新、开拓进取、深化内涵、历练精品”的办学理念，秉持“重视基础学习、强化专业训练、勤于艺术实践、注重全面培养”的办学特色。继续在线上线下形式举办上音附中品牌的“贺绿汀讲堂”思政讲座。学校确立以扶持学生发展的备赛机制，从而完善“导演赛”的音乐人才培养模式。为参加大赛的学生提供大师专家课和艺术实践机会提供资金保障。通过人才队伍建设项目，以学校为中心，结合学习“二十大精神”，将音乐教育做扎实、做稳定，进一步提升教育的内涵，培养新时代的拔尖艺术人才。上音附中荣获2022年上海市教学成果一等奖。结合学校“十四五”规划方向，切实把党的二十大精神贯穿到工作全过程、体现在各方面，聚焦学校教育教学，构建“三全育人”工作体系，进一步加强我校师德师风建设，把爱国荣校思政教育在艺术实践中不断嵌入，渗入，融入。赓续红色血脉，弘扬新时代的上音精神，为办“国内顶尖、国际一流”学校的提供精神动力。			
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
		2022年外聘教师人 数	<=109人	110人	3	2	1.学校实行学年制，2022.1-2022.8的外聘返聘教师聘用数为101人，另有外籍6人。2. 2022.9-2022.12为新的学年，聘用教师数根据最新招生等情况配备师资力量，需要考虑到专业分布、学生数量等因素，截止12月，聘用教师数为107人，另有外籍6人。此年度指标值包含以上两部分

绩	产出指标	数量指标					。同时，也存在因教师退休返聘、个人原因，专业安排等其他或临时因素而进行增补或删减，人数稍有偏差。
			海内外名师讲座、大师课	>30人次	34人次	3	
			新开校本教材数量	=1本	3本	3	
			招生计划完成率	=100%	100%	3	
			信息化远程课程课时数	<=56课时	64课时	3	
		师生艺术实践音乐会场次					受疫情影响，音乐会场次数量减少，后续将有所提升
				>50场	38场	3	
		质量指标	防疫物资采购完成率	=100%	100%	3	3
			校方教学质量考核达标率	>=93%	>=93%	3	3
			学业水平考合格率	>90%	94%	3	3
			教学建设与发展	提升	提升	3	3
			维保合格率	=100%	100%	3	3
			信息化设备故障率	<10%	<5%	3	2

效 指 标	采购设备使用率 防疫物资验收合格率	采购设备使用率	>85%	>85%	3	3	
		防疫物资验收合格率	=100%	100%	3	3	
		发放课时费时间	按月发放	按月发放	3	3	
		项目完成时间	=2022年12月	2022年12月	3	3	
	时效指标	完成时间	2022年12月	2022年12月	2	2	
		附中学生能开拓视野， 得到各级专家教授的指 导	促进	促进	5	5	
		学生的音乐技能和专业 素养	提高	提高	5	5	
	社会效益指标 可持续影响指标	高考文化课分数线过线 率	>=92%	93%	4	4	在高考分数线提高 的情况下顺利完成 过线率
		有音乐特色的文化课教 学体系	完善	完善	4	4	
		教学质量体系	完善	完善	4	4	
		国际教育教学交流模式	创新	创新	4	4	
		常态化防疫机制	完善	完善	4	4	

满意度指标	服务对象满意度指标	校方及学生对外聘教师 教学质量的满意度	>=93%	>=93%	2.5	2.5	
		对信息化维护单位满意度	>85%	>90%	2.5	2.5	
		人才队伍建设师生满意度	>95%	>96%	2.5	2.5	
		教职工等满意度	>95%	>95%	2.5	2.5	
		总分			100	96.00	

财政项目支出绩效自评表							
(2022 年度)							
项目名称	信息化建设经费						
主管部门	上海市教育委员会			实施单位	上海音乐学院附属中等音乐专科学校		
项目资金 (元)		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分
	年度资金总额	120000.00	100000.00	100,000	10	100.00%	10
	其中：当年财政拨款	120000	100000.00	100000	—		
	上年结转资金	0	0.00		—		
	其他资金	0	0.00		—		
年度 总体 目标	预期目标			实际完成情况			
通过电子评分系统项目的建设，提升学校园的信息化服务，公开、公平的评分、确保考试与招生正常、有序进行。				通过电子评分系统项目的建设，提升学校园的信息化服务，公开、公平的评分、确保考试与招生正常、有序进行。			
绩效 指标	一级指标	二级指标	三级指标	年度 指标值	实际 完成值	分值	得分
	产出指标	数量指标	完成电子评分管理系统	=1	1	20	20
		质量指标	校内验收	通过验收	通过验收	20	20
		时效指标	验收时间	2022年11月前	2022年11月前	10	10
	效益指标	社会效益指标	评分	更公正	更公正	30	30
	满意度指标	服务对象满意度指标	系统满意度	>85%	>80%	10	8
总分					100	98.00	

财政项目支出绩效自评表							
(2022 年度)							
项目名称	市级统筹引导实施的教育项目						
主管部门	上海市教育委员会			实施单位	上海音乐学院附属中等音乐专科学校		
项目资金 (元)		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分
	年度资金总额	3310000.00	2161452.00	2,161,351.81	10	100.00%	10
	其中：当年财政拨款	3310000	2161452.00	2161351.81	—		
	上年结转资金	0	0.00		—		
	其他资金	0	0.00		—		
年度 总体 目标	预期目标			实际完成情况			
	基地课题项目，探索民族音乐发展及对未来民族音乐传承及发展方向的研究及深挖民族音乐文化中的精品，又能让人们从中感悟中国音乐的博大精深，以及对民族音乐未来发展有直观的理解。课题研究是对基地艺术实践的总结和对未来基地发展的航向标。实践是理论的基础，科学的理论对实践具有积极的指导作用，理论和实践是相辅相成的，缺一不可的，能够使我们综观全局，高瞻远瞩。能提供科学的方法，提高人们的民族文化认识能力，能成为人们对于传统优秀民族文化的更深层次的理解，引领优秀民族文化的传承与发扬。			1、上海市优质中职学校培育项目专项经费：认真学习宣传贯彻党的二十大精神，结合学校“十四五”规划方向，进一步细化、深化工作要求，切实把党的二十大精神贯穿到工作全过程、体现在各方面，聚焦学校教育教学，结合青少年音乐专业人才培养，办人民满意的音乐教育。重点围绕音乐人才培养、品牌专业创建、双师队伍建设、培养机制完善、学校治理创新、社会服务提升等方面夯实基础、培育优势，为上海建设具有世界影响力的社会主义现代化国际大都市提供高素质音乐人才支撑。积极推进学校2022“基层治理提升年”和“综合改革深化年”建设，进一步增强学校整体办学水平与核心竞争力。围绕立德树人根本任务，以“办一流音乐教育，创国际先进水平”为目标，全面推进教学、创作、艺术实践、人才培养、教学综合保障体系等方面的发展。2022年验收被评委A级优质培育校。2、民族音乐传承教育基地：2022年度原计划宁波的系列音乐会大师班讲座活动、无奈由于上海和宁波疫情反复的影响不断推迟、延迟到今年4月6-8号执行。其他活动均已完成。			
	一级指标	二级指标	三级指标	年度 指标值	实际 完成值	分值	得分
		开展市级讲座数量	=2场	2场	4	4	
		录制出版50首不同地域不同风格优秀作品	5碟至6碟	5碟	4	4	
		开展音乐会数量	=1场	0	3	1	2022年度原计划宁波的系列音乐会大师班讲座活动、无奈由于上海和宁波疫情反复的影响不断推迟、延迟到今年4月6-8

						号执行。
产出指标	数量指标	出版教材数量	=3册	3册	3	
		开展大师班数量	=2场	0	3	1 2022年度原计划宁波的系列音乐会大师班讲座活动、无奈由于上海和宁波疫情反复的影响不断推迟、延迟到今年4月6-8号执行。
		艺术实践场次数量	<=4场	4场	4	4 弦乐科师生音乐会，建校71周年展演，备赛音乐会
		社会公益服务数量	=10场	19场	4	4
	质量指标	课程建设数量	=3项	3项	3	3 完成3本教材开发《开塞36首低音提琴练习曲》，《青少年弦乐重奏作品集（二）对话的艺术》，《不同地域风格的二胡作品与演奏技法分析》
		信息化建设数量	=3项	3项	3	3
		音中奖比赛直播场次	=2场	2场	3	3
		讲座上座率	>=90%	95%	3	3
绩效指标	质量指标	大师班上座率	>=90%	0	3	1 2022年度原计划宁波的系列音乐会大师班讲座活动、无奈由于上海和宁波疫情反复的影响不断推迟、延迟到今年4月6-8号执行。
		音乐会上座率	线上举办，扩大社会服务受众面	线上线下同步举办	3	3
		项目完成率	>=99%	>=99%	4	4
						优质校项目按计划时间完成。2022年度原计划宁波

	时效指标	项目完成时间	2022年11月	2022年11月	3	2	的系列音乐会大师班讲座活动、无奈由于上海和宁波疫情反复的影响不断推迟、延迟到今年4月6-8号执行。
效益指标	社会效益指标	社会服务水平及良好社会声誉	提升	提升	5	3	2022年度原计划宁波的系列音乐会大师班讲座活动、无奈由于上海和宁波疫情反复的影响不断推迟、延迟到今年4月6-8号执行。
		社会公益服务	定向培训 > 15 人次	8	5	3	上半年疫情原因无法开展
		公益艺术实践	> 500 观摩人次	> 1200 观摩人次	5	5	
		音中奖比赛社会影响力	扩大并提高社会影响力	举办国际比赛	5	5	20余所全球范围内的专业音乐院校派出的参赛选手；25位国际一流评委；79部作品参
	可持续影响指标	教材出版	强化学校专业学术地位	完成	5	5	室内乐科校本教材被评为“优秀校本教材”，这也是本次入选的唯一一本艺术类教材。
		民乐特色教育教学学校合作	推进	推进	5	4	2022年度原计划宁波的系列音乐会大师班讲座活动、无奈由于上海和宁波疫情反复的影响不断推迟、延迟到今年4月6-8号执行。
		师生满意度	> =90%	90%	5	5	
满意度指标	服务对象满意度指标	观众满意度	> =95%	>98%	5	5	
		总分			100	88.00	