

上海戏剧学院附属戏曲学校2023年度项目绩效目标汇总表

财政项目支出绩效目标申报表						
(2023年度)						
项目名称		内涵建设经费	项目性质	经常性专项业务费	项目类别	特定目标类
主管部门		上海市教育委员会		实施单位	上海戏剧学院附属戏曲学校	
计划开始日期		2023-01-01		计划完成日期	2023-12-31	
项目资金 (元)		项目资金总额		年度资金申请总额		9,962,000.00
		其中：财政资金		其中：当年财政拨款		9,962,000.00
				上年结转资金		0.00
		其他资金		其他资金		0.00
	项目总目标			年度总体目标		

项目 绩效 目标	<p>2023年，上海戏校需要解决戏曲人才培养如何适应当代文化需求，传统戏曲教育如何耦合现代教育体系等等现实问题。上海戏校通过中本贯通人才培养模式，打通与普通高等教育共享资源的纵向通道，通过职业体验日、教博会等平台，将职业教育资源与普教横向共享。下一步，戏校将致力于提升现有的单向资源开放模式，向双向的资源共享模式转变，为文化课教师争取普通教育系统的培训资源，打造职普融通的横向联合。</p> <p>上海戏校内涵建设总的目标是：加强德育建设、课程思政建设，逐步完善学校“三度”——1、提升学生的知名度。2、拓展教师的能见度。3、聚焦学校的清晰度。未来，上海戏校工作重点将继续以学生为本，始终在以发现学生、发挥学生、发展学生的基础上转变观念，加强师资队伍建设，强化教师专业化发展，深化校本研修，完善教师研训，开展同课异构；改进课堂，努力打造新型学徒制建设，开发校本课程，优化学科建设、融媒体中心建设；拓展产教融合、校企合作，演出实践，建立实训基地，放大学习成果展示；完善管理机制，培育学校文化特色，创建学校特色品牌，打造书香校园。</p>			
	一级指标	二级指标	三级指标	年度（/项目）指标值
		数量指标	京昆专业演出场次	=8.00(场)
			非京昆专业演出场次	=12.00(场)
			综合场演出场次	=4.00(场)
			教科研成果论文数量	≥6.00(篇)
			学生活动次数	≥20.00(次)
			观摩场次	≥6.00(场)
			新编教材数量	≥6.00(份)

绩效 指标	产出指标		面向全市中小学开展普及艺术教育	≤7(个)
			学生活动完成率	≥95.00(%)
			专业观摩人次	≥2000.00(人次)
			添置各部门设备数量	≥90(件)
		质量指标	演出完成质量	高
			教师继续教育培训合格率	≥90.00(%)
			新编教材使用率	=100.00(%)
			教学质量提升程度	高
			丰富学生课余生活	学生课余生活丰富
			校园开放日职业体验活动、教育博览会完成质量	高
		时效指标	项目完成时间	12月
	效益指标	社会效益指标	教学质量提升	有效提升
			学校知名度提升	有效提升
			教师教科研能力提升具备良好的教学影响与效益	有效
			学生综合素质提升	提升
			提升教学质量程度	有效提升
			通过网络直播	扩大观众群体
		生态效益指标	添置设备使用率	=100(%)
		可持续影响指标	长效管理机制健全性	建立健全
	满意度指标	服务对象满意度 指标	教师满意度	满意
			学生满意度	满意

			观众满意度	满意
--	--	--	-------	----