

# 上海戏剧学院附属戏曲学校2023年度项目绩效目标汇总表

## 财政项目支出绩效目标申报表

(2023年度)

项目名称	内涵建设经费	项目性质	经常性专项业务费	项目类别	特定目标类
主管部门	上海市教育委员会	实施单位	上海戏剧学院附属戏曲学校		
计划开始日期	2023-01-01	计划完成日期	2023-12-31		
项目资金 (元)	项目资金总额			年度资金申请总额	9,962,000.00
	其中：财政资金		其中：当年财政拨款		9,962,000.00
			上年结转资金		0.00
	其他资金		其他资金		0.00
	项目总目标		年度总体目标		

项目绩效目标	<p>2023年，上海戏校需要解决戏曲人才培养如何适应当代文化需求，传统戏曲教育如何耦合现代教育体系等等现实问题。上海戏校通过中本贯通人才培养模式，打通与普通高等教育共享资源的纵向通道，通过职业体验日、教博会等平台，将职业教育资源与普教横向共享。下一步，戏校将致力于提升现有的单向资源开放模式，向双向的资源共享模式转变，为文化课教师争取普通教育系统的培训资源，打造职普融通的横向联合。</p> <p>上海戏校内涵建设总的目标是：加强德育建设、课程思政建设，逐步完善学校“三度”——1、提升学生的知名度。2、拓展教师的能见度。3、聚焦学校的清晰度。未来，上海戏校工作重点将继续以学生为本，始终在以发现学生、发挥学生、发展学生的基础上转变观念，加强师资队伍建设，强化教师专业化发展，深化校本研修，完善教师研训，开展同课异构；改进课堂，努力打造新型学徒制建设，开发校本课程，优化学科建设、融媒体中心建设；拓展产教融合、校企合作，演出实践，建立实训基地，放大学习成果展示；完善管理机制，培育学校文化特色，创建学校特色品牌，打造书香校园。</p>			
	一级指标	二级指标	三级指标	年度(/项目)指标值
数量指标		京昆专业演出场次	=8.00(场)	
		非京昆专业演出场次	=12.00(场)	
		综合场演出场次	=4.00(场)	
		教科研成果论文数量	≥6.00(篇)	
		学生活动次数	≥20.00(次)	
		观摩场次	≥6.00(场)	
		新编教材数量	≥6.00(份)	

产出指标		面向全市中小学开展普及艺术教育	≤7(个)
		学生活动完成率	≥95.00(%)
		专业观摩人次	≥2000.00(人次)
		添置各部门设备数量	≥90(件)
绩效指标	质量指标	演出完成质量	高
		教师继续教育培训合格率	≥90.00(%)
		新编教材使用率	=100.00(%)
		教学质量提升程度	高
		丰富学生课余生活	学生课余生活丰富
		校园开放日职业体验活动、教育博览会完成质量	高
	时效指标	项目完成时间	12月
效益指标	社会效益指标	教学质量提升	有效提升
		学校知名度提升	有效提升
		教师教科研能力提升具备良好的教学影响与效益	有效
		学生综合素质提升	提升
		提升教学质量程度	有效提升
		通过网络直播	扩大观众群体
	生态效益指标	添置设备使用率	=100(%)
	可持续影响指标	长效管理机制健全性	建立健全
满意度指标	服务对象满意度指标	教师满意度	满意
		学生满意度	满意

观众满意度

满意